N° 19, déc. 2025 ISSN : 1996-8310

Revue Ivoirienne des Sciences du Langage & de la Communication

Jean-Michel Kouakou Kan N'GUESSAN & Katcha Richmond KOUACOU Gouvernance ā l'épreuve du numérique : usages protestataires et inertie organisationnelle dans le cas de la sodeci 8

Dago Emile GOHOUA Pratiques démesurées des loisirs par les élèves des lycées et collèges comme obstacles à leurs apprentissages en Côte d'Ivoire : Cas du Lycée Moderne et du Collège Moderne Autoroute de Treichville. 22

Adama OUATTARA Défense des archives et promotion des droits de l'homme en côte d'ivoire 35

Mamadou Diouma DIALLO Quand l'intelligence artificielle façonne les imaginaires : une lecture décoloniale du soft power technologique 59

Bi Benié Yves BOLI De la Signification à l'Interprétation : les signes dans des œuvres d'art de peinture 73

N'da koffi Anderson KONAN Dialogue social et application du port des équipements de protection individuelle sur les chantiers routiers 87

Yao Ernest Badou KOUADIO Droit international de l'environnement : quelle importance dans la preservation de l'environnement ? 102

Kouadio Kouman YAO La sexualité précoce des enfants de 0 à 5 ans promue par l'ONU 123

Zibé Nestor YOKORÉ Théâtralité et subversion : les enjeux de la satire politique dans Le crocodile du Botswanga de Lionel Steketee et Fabrice Eboué 181

Bi Kié Hugues TIEKOURA Les dynamiques de circulation et d'appropriation dans les usages de l'information numérique en Côte d'Ivoire 194

François BIYELE, *Le Monde Afrique* : l'autre journal panafricain 207

Mame Ibrahima N'DOYE & Nanga Désiré COULIBALY De la sensibilité du genre dans les spots publicitaires diffusés sur les médias publics ivoiriens, à la réduction des inégalités du genre en Côte d'Ivoire 231

Régis Dimitri BALIMA Le militantisme numérique au Burkina Faso : entre l'événement et le spectaculaire 249

Akoissy Clarisse-Léocadie THOAT Communication publicitaire et identité féminine : Perception des affiches des produits cosmétiques à « Cocody-Angré » 261

Tagbo Victor MABA La Complainte d'Ewadi de Liazéré : une mémoire des souffrances féminines dans les conflits armés en Afrique subsaharienne 280

Kouamé Frédéric TANO Identité et culture organisationnelle d'une entreprise : étude de cas de Fraternité Matin (Côte d'Ivoire) 292

Nangahouolo Oumar SORO & Aké Ahiman Auguste AGRE Cyberactivité, opinion publique et décision gouvernementale en Côte-d'Ivoire 310

Adou Venance Odette ACHI Epse KIMOU Réalités et enjeux de l'animation culturelle à travers l'institut national supérieur des arts et de l'action culturelle (insaac) en côte d'ivoire : Dynamiques formatrices, production artistique et impacts socioculturels. 337

Françoise Annick Amenan TANOH Défis et opportunités de la formation aux métiers culturels en Afrique : un enjeu pour le développement durable et la créativité locale 351

Ibrahima THIAM, Kandè BANGOURA, Karamoko CAMARA, Camille Roger ABOLOU & Abdoulaye Facinet CONTE Pollution plastique côtière en Guinée : analyse des déchets dans la baie de Sangaréyah (Dubréka) 365

Akouba Lauvely Loriane Seka YATTE Procédés de formation dérivationnelle en Eotilé 377

Sika Bernabé ADOH Les archives audiovisuelles en réponse aux Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) en Côte d'Ivoire 388

Effossou Landry ASSEMIEN De la statuaire traditionnelle à l'art contemporain : les arts plastiques comme leviers de redynamisation touristique en Côte d'Ivoire 406

Lego Adam KONE Communication institutionnelle et représentations sociales des établissements psychiatriques en côte d'ivoire : enjeux d'image publique et de stigmatisation 431

Yacouba COULIBALY El éxodo infantil en la operación pedro pan (1960-1962): de la guerra ideológica a la constitución de la diáspora cubana en estados unidos 457

N° 19, déc 2025

Revue Ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication

N° 19, déc. 2025 ISSN : 1996-8310

Revue Ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication

UFR Communication, Milieu et Société
Université de Bouaké

Revue annuelle du département
des Sciences du Langage et de la Communication

Revue Ivoirienne
des Sciences du Langage et de la Communication

Publication annuelle du Département des Sciences du Langage
et de la Communication de l'Université de Bouaké
UFR Communication, Milieu et Société

Université de Bouaké
27 B.P. 529 Abidjan
Côte d'Ivoire

Indexation internationale

Facteurs d'impact SJIF:

2025: 5.229

2024: 3.28

Pour plus d'informations sur toutes nos bases d'indexation internationale :

https://www.revue-slc.org/indexation/

REVUE IVOIRIENNE DES SCIENCES DU LANGAGE ET DE LA COMMUNICATION

DIRECTEUR SCIENTIFIQUE :
Professeur KOUAKOU N'GUESSAN François

DIRECTEUR DE PUBLICATION :
Professeur ABOLOU Camille Roger

REDACTEUR EN CHRF
Professeur ABOLOU Camille Roger

COMITE SCIENTIFIQUE ET DE LECTEUR

Prof. KOUAKOU N'guessan François, ASCAD (Côte d'Ivoire)
Prof. ABOLOU Camille Roger, Université Alassane Ouattara Bouaké
Prof. NGAMOUNTSIKA Edouard, Université Marien Ngouabi (Congo)
Prof. MAKOSSO Jean-Felix, Université Marien Ngouabi (Congo)
Prof. KOUADIO N'guessan Jérémie, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Prof. GORAN Koffi Modeste Armand, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Prof. MABÉDÉ Georice Berthin, Directeur de recherche, Université Oumar Bongo (Gabon)
Prof. BALIMA Serge Théophile, Université de Ouagadougou (Burkina Faso)
Prof. MASSOUMOU Omer, Université Marien Ngouabi (Congo)
Prof. TOA Agnini Jules Evariste, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Prof. AHOUA Firmin, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Prof. N'GORAN Léa Marie Laurence, Université Alassane Ouattara Bouaké
Prof. BLÉ Germain Raoul, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Prof. DAHIGO Abraha, Université Alassane Ouattara Bouaké
Prof. OULAÏ Jean Claude, Université Alassane Ouattara de Bouaké
Prof. TOURE Kignigouoni, Ecole Normale Supérieure d'Abidjan
Dr(MC) NIAMKE Aka, Université Alassane Ouattara de Bouaké
Dr(MC) DJOKE Bodjé Théophile, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Dr(MC) ASSANVO Amoikon Dyhie, Université Félix Houphouët-Boigny Cocody
Dr (MC) KOUASSI Amoin Liliane, INSAAC, Côte d'Ivoire
Dr (MC) MOUTIA Anas, Université Cadi Ayyad Marrakech (Maroc)

MEMBRES DU SECRETARIAT EDITORIAL
- Dr BILE N'guessan Richard, INSAAC
- Dre ESSAN Bombo Suzanne, INSAAC
- Dre AMANI Eba Elisabeth née KROU, INSAAC
- Dre TANOH Françoise Annick Amenan, INSAAC

N.B. : Droits de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays
Abidjan, N° 18 - décembre 2024
ISSN : 1996-8310
ISBN : 2-84220-031-4
EAN : 9782842200312

Editorial

Il est heureux de saluer la naissance de cette nouvelle venue dans le paysage scientifique de l'université de Bouaké : la Revue ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication.

S'il est admis qu'il ne saurait avoir d'enseignement supérieur sans recherche, il est aussi inconcevable qu'il y ait la recherche sans support de publication scientifique.

La création de la Revue ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication vient remplir une fonction essentielle dans notre appareil de production scientifique à l'UFR Communication Milieu et Société et singulièrement au département des Sciences du Langage et de Communication.

Les formes d'expression à travers le langage se démultiplient pour reprendre celles de la communication. Le langage humain, particulièrement riche en ses composantes sémantiques et sémiologiques, montre les capacités créatrices de 1'homme dans la dynamique communicationnelle secrète et publique, profane et religieuse, simple et complexe... Les paramètres sociaux de l'âge, du sexe auxquelles s'adjoignent des référents culturels symboliques, mythiques, sont autant de données particulières qui enrichissent le principe d'échanges entre les hommes et leurs milieux, dans leurs espaces de vie.

La science d'une manière générale se construit, se diffuse et progresse grâce essentiellement à ces facteurs d'échanges, à partir du langage des signes, des signaux et des symboles verbaux ou graphiques,...pour assurer la communication. Mais comment décrypter, décoder et dénoter les signifiés au travers des signifiants ? Comment accéder au contenu de ce qui est caché, réservé et non dit, si la clé de décodage, de décryptage et de lecture n'est pas donnée ?

Les Sciences du Langage de la Communication répondent à cette importante question qui libère la communication dans sa forme et dans son contenu et rendent possible l'entreprise du savoir qui conduit au savoir-faire et au savoir être.

La *Revue ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication* est pour l'univers académique une précieuse contribution dont nous saluons l'avènement.

En souhaitant longue vie à la **SLC,** nous formulons pour elle de fervents voeux de fécondité sur la riche terre de la production scientifique afin que ses fruits alimentent nos chercheurs, étudiants et toutes les personnes intéressées par les savoirs relevant de la longue tradition de la communication depuis que notre espèce humaine éprouve ce besoin d'échanger et de communiquer pour

exister et répondre à son destin d'être-communiquant, quels que soient son langage et sa parole; car ici comme ailleurs communiquer est signe d'existence...

Aux collègues enseignants-chercheurs et amis, je renouvelle mes sentiments de gratitude et mes vives félicitations pour cette heureuse initiative prise avec la naissance de la *Revue ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication*.

Prof. KOUAKOU N'Guessan François

SOMMAIRE

Jean-Michel Kouakou Kan N'GUESSAN & Katcha Richmond KOUACOU 8
Gouvernance ā l'épreuve du numérique : usages protestataires et inertie organisationnelle dans le cas de la sodeci

Dago Emile GOHOUA 22
Pratiques démesurées des loisirs par les élèves des lycées et collèges comme obstacles à leurs apprentissages en Côte d'Ivoire : Cas du Lycée Moderne et du Collège Moderne Autoroute de Treichville.

Adama OUATTARA 35
Défense des archives et promotion des droits de l'homme en Côte d'Ivoire

Mamadou Diouma DIALLO 59
Quand l'intelligence artificielle façonne les imaginaires : une lecture décoloniale du soft power technologique

Bi Benié Yves BOLI 73
De la Signification à l'Interprétation : les signes dans des œuvres d'art de peinture ''

N'da koffi Anderson KONAN 87
Dialogue social et application du port des équipements de protection individuelle sur les chantiers routiers

Yao Ernest Badou KOUADIO 102
Droit international de l'environnement : quelle importance dans la preservation de l'environnement ?

Kouadio Kouman YAO 123
La sexualité précoce des enfants de 0 à 5 ans promue par l'ONU

Zibé Nestor YOKORÉ 181
Théâtralité et subversion : les enjeux de la satire politique dans *Le crocodile du Botswanga* de Lionel Steketee et Fabrice Eboué

Bi Kié Hugues TIEKOURA 194
Les dynamiques de circulation et d'appropriation dans les usages de l'information numérique en Côte d'Ivoire

François BIYELE 207
Le Monde Afrique : l'autre journal panafricain

Mame Ibrahima N'DOYE & Nanga Désiré COULIBALY 231
De la sensibilité du genre dans les spots publicitaires diffusés sur les médias publics ivoiriens, à la réduction des inégalités du genre en Côte d'Ivoire

Régis Dimitri BALIMA 249
Le militantisme numérique au Burkina Faso : entre l'événement et le spectaculaire

Akoissy Clarisse-Léocadie THOAT **261**
Communication publicitaire et identité féminine : perception des affiches des produits cosmétiques à « Cocody-Angré »

Tagbo Victor MABA **280**
La Complainte d'Ewadi de Liazéré : une mémoire des souffrances féminines dans les conflits armés en Afrique subsaharienne.

Kouamé Frédéric TANO **292**
Identité et culture organisationnelle d'une entreprise : étude de cas de Fraternité Matin (Côte d'Ivoire)

Nangahouolo Oumar SORO & Aké Ahiman Auguste AGRE **310**
Cyberactivité, opinion publique et décision gouvernementale en Côte-d'Ivoire

Adou Venance Odette ACHI Epse KIMOU **337**
Réalités et enjeux de l'animation culturelle à travers l'institut national supérieur des arts et de l'action culturelle (insaac) en côte d'ivoire : Dynamiques formatrices, production artistique et impacts socioculturels.

Françoise Annick Amenan TANOH **351**
Défis et opportunités de la formation aux métiers culturels en Afrique : un enjeu pour le développement durable et la créativité locale

Ibrahima THIAM, Kandè BANGOURA, Karamoko CAMARA **365**
Camille Roger ABOLOU & Abdoulaye Facinet CONTE
Pollution plastique côtière en Guinée : analyse des déchets dans la baie de Sangaréyah (Dubréka)

Akouba Lauvely Loriane Seka YATTE **377**
Procédés de formation dérivationnelle en Eotilé

Sika Bernabé ADOH **388**
Les archives audiovisuelles en réponse aux Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) en Côte d'Ivoire

Effossou Landry ASSEMIEN **406**
De la statuaire traditionnelle à l'art contemporain : les arts plastiques comme leviers de redynamisation touristique en Côte d'Ivoire

Lego Adam KONE **431**
Communication institutionnelle et représentations sociales des établissements psychiatriques en côte d'ivoire : enjeux d'image publique et de stigmatisation

Yacouba COULIBALY **457**
El éxodo infantil en la operación pedro pan (1960-1962): de la guerra ideológica a la constitución de la diáspora cubana en estados unidos.